

*Un spectacle clownesque pour petits trieurs créatifs  
à partir de 4 ans*



**C'est avec du vieux  
qu'on fait du neuf !**

COMPAGNIE UN BRIN DE THÉ Email : [brindethe@yahoo.fr](mailto:brindethe@yahoo.fr)  
Tél. : 06 07 22 28 32 (Direction) et 06 15 07 94 66 (administration)

**Ce spectacle drôle et haut en couleur utilise le clown et le théâtre-d'objet comme mode de transmission de messages sur la préservation de l'environnement.**

**Il raconte la rencontre entre deux personnes au quotidien opposé (une petite consommatrice branchée et une S.D.F), qui se retrouveront justement sur ce qui sort du champ de la société marchande : jouer, chanter, partager, rire...**

**Une belle leçon d'humanité dans un monde saturé d'objets pour beaucoup inutiles... sans lesquels nous pouvons vivre et être heureux !**

**Et un spectacle instructif pour apprendre à mieux trier et jeter à bon escient !**



## ***Présentation du spectacle***



### ***Note d'intention***

Tous les décors, costumes et accessoires ont été créés à partir de produits de récupération. **Ainsi l'esthétique générale est surprenante.**

Des marionnettes faites de bric et de broc (sortes de totems des temps modernes), une machine infernale inscrite dans un caddy de supermarché, un castelet dans une toile publicitaire... La société de consommation revue et corrigée !

## *L'histoire*



Tel Diogène qui vivait dans son tonneau, **Shétertone** vit dans sa poussette, dans un parc, au cœur de la ville.

Elle vit en chantant et glanant tout ce que les autres jettent.

Habitée de la débrouille, elle connaît toutes les poubelles et sait en retirer des merveilles.

Mais depuis quelque temps, une **enfant espiègle**, vient régulièrement polluer et saccager le terrain où elle a élu domicile.

Un jour elles se rencontrent et commencent alors un **voyage au pays des déchets et du recyclage** et une belle histoire d'amitié.

# ***Les chansons***



## ***La chanson de Shetertone***

J'm'apelle Shetertone, j' suis SDF comme on dit,  
J'ai pas d'l phone et j' vis pas à crédit.  
J 'me ballade dans les rue en poussette customisée,  
J' retire des poubelles des trésors cachés.  
J' recycle j' transforme les matières perdues,  
J' suis riche de toute cette civilisation superflue.

J' suis la reine des poubelles qui touche pas de royalties,  
Monarque des déchets j' suis une experte en tri.  
A travers la ville je donne des conseils,  
Pour que des poubelles le tri émerveille.  
J' recycle j' transforme les matières perdues,  
J' suis riche de toute cette civilisation superflue.

Mes amis sont Rosabulle et Brigitte Plastoc,  
Issues des poubelles se sont des mascottes,  
Avec Charles mouchoir et Chevalier métal,  
Le recyclage est une arme fatale.  
On recycle, transforme les matières perdues,  
On est riche de toute cette civilisation superflue.

## **Le chant des recycleurs, à fredonner pour changer les habitudes...**

*Avec chorégraphie*

*Attention, c'est l'heure de l'addition  
Il est temps de passer à la caisse  
Attention, consommer attention,  
Si tu achètes sans cesse  
Attention, le vrai prix à payer,  
C'est pas ce que t'achètes,  
Mais tout ce que tu jettes*

*C'est pas bon pour la planète !*

## L'équipe



### **Leatitia BRUN,** **Comédienne et metteuse en scène**

Après une formation en danse contemporaine, elle suit un cursus en art dramatique à l'école du Théâtre de la Main d'Or (Paris11°).

En 1996, elle fonde la compagnie *Un Brin de Thé*. Depuis elle a mis en scène sept spectacles, dont cinq à destination du jeune public. Ses choix artistiques sont motivés par une volonté d'utiliser l'outil artistique comme un vecteur de réflexion sur notre société.

Depuis 2004, avec la *Compagnie Un Brin de Thé*, elle s'est engagée dans la mise en place d'actions favorisant une réflexion sur de la protection de l'environnement.

Elle anime également de nombreux ateliers artistiques à destination du jeune public.

Elle a coordonné pendant plusieurs années le festival *Une Goutte de Noël* en coréalisation avec le Lavoir Moderne Parisien, dans le 18<sup>e</sup> arrondissement de Paris.

Comédienne, elle est spécialisée dans des rôles corporels à caractère : Bouffon, Clown et Masque.

### **Céline CHOCAT,** **Comédienne et musicienne**

Elle commence le théâtre à 18 ans avec « le Théâtre Ecole de Montreuil », formation qu'elle poursuit quelques années. Elle perfectionne ensuite son jeu lors de stages. Depuis quelques années, elle s'oriente plus particulièrement vers le clown, la marionnette et la musique afin de les intégrer dans ses spectacles. Elle développe également des projets de lectures vivantes pour la petite enfance. Actuellement, elle joue dans 4 spectacles *Jeune Public*.

Pendant et après ses études supérieures, elle acquiert différentes compétences : régisseuse plateau, assistante de projet, formatrice en « jeu dramatique ». Depuis 10 ans, elle travaille également comme administratrice de production ; ce qui lui permet de cerner l'ensemble des facettes du spectacle vivant, de suivre deux compagnies dans leur parcours de création et de développer ses propres projets.



**Création musicale :** Céline Chocat et Aldo Gilbert

**Création plastique :** Céline Chocat, Lætitia Brun

**Mise en espace :** Marie Arnaudy

# La compagnie

**La Compagnie un Brin de Thé**, créée en 1996, est une compagnie d'arts vivants qui monte des spectacles, organise des festivals (jeune public - tout public, mêlant ambitions artistiques et écocitoyennes) et anime des ateliers de pratique artistique.

La ligne artistique favorise les spectacles hybrides, souvent interdisciplinaires et interactifs, mariant théâtre d'objets, nouveau clown, théâtre burlesque, musique, cirque, théâtre d'ombres, vidéo, conte.

**La démarche consiste à faire découvrir aux jeunes spectateurs différents types de créations et de les sensibiliser, tout en attisant leur curiosité, à une multitude de pratiques artistiques.**

## SPECTACLES EN TOURNEE



### Méline en Féerie

**Conte de fée moderne, à partir de 5 ans.**

Il était une fois, une fillette de neuf ans, prénommée Méline. Un soir comme tous les autres, elle s'endort dans son lit mais à sa grande surprise, elle se réveille dans l'univers de Féerie.

En ce lieu, elle est accueillie par Agripine la Lutine, et se voit confier une mission bien particulière. Elle doit essayer de résoudre la discorde qui oppose depuis bien longtemps, la Fée musicienne, gardienne de la Tradition du domaine de Junglerie, à l'Ogre de Barbarie cyberpunk, passionné de nouvelles technologies.

**Méline en Féerie est un conte de fée moderne, sur l'environnement, la tolérance, l'acceptation des différences et leurs indispensables complémentarités.**

**Durée du spectacle : 45 mn.**



### Les Aventures de l'Elfe Akhiten

**Théâtre - vidéo - écolo, à partir de 5 ans.**

Le peuple des Trolls règne en maître car le monde entier dépend de son fameux gaz le Pet de Troll, pour survivre.

Seul, le peuple irréductible des Elfes, résiste encore à l'envahisseur. La baronne Trolldemort, chef des Trolls, décide alors de jeter un sort maléfique pour anéantir les pouvoirs des Elfes. Sans pouvoirs, plus

d'énergie et sans énergie plus de vie ! S'engage alors une bataille sans merci.

Ce spectacle traite des énergies renouvelables dans un esprit ludique et interactif.

**La vidéo et le jeu des comédiens, qui s'adressent directement aux enfants, rythment l'action et permettent d'appréhender plus aisément ce sujet difficile.**

**Durée du spectacle : 45 mn.**



### Le Ballon rouge

**Théâtre d'objets avec une marionnette, ballons et structure à partir de 2 ans.**

Librement inspiré du livre et du Film "Le Ballon rouge" d'A.Lamorisse

Lucas est un petit parisien qui vit seul avec sa maman. Il n'a ni frère ni sœur et il est triste d'être seul à la maison.

Mais un jour en se promenant, il aperçoit un ballon rouge.

Ce sera le début d'une formidable histoire d'amitié...

**Durée du spectacle : 35 mn**



*Bobigny  
Chapiteau  
2012*

**COMPAGNIE UN BRIN DE THÉ**

Résidence La Tuilerie 1 allée J. Offenbach, 92150 Suresnes

Email : [brindethe@yahoo.fr](mailto:brindethe@yahoo.fr)

Tél. : **06 07 22 28 32** (Direction) et **06 15 07 94 66** (administration)

[www.theatre-enfants.com/UnBrinDeThe](http://www.theatre-enfants.com/UnBrinDeThe)